BENUTZERHANDBUCH





To download this user manual in a different language, visit **gopro.com/support**.

Pour télécharger ce manuel de l’utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur **gopro.com/support**.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **gopro.com/support**.

Per scaricare questo manuale utente in un’altra lingua, visita **gopro.com/support**.

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **gopro.com/support**.

Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse **gopro.com/support**.

このユーザーマニュアルの他言語版をダウンロードするには、 **gopro.com/support**にアクセスしてください。

若要下載其他語言版本的使用説明書，請前往：**gopro.com/support**。

如需下载本用户手册的其他语言版本，请访问 **gopro.com/support**。

Seien Sie dabei bei der GoPro-Party auf **facebook.com/gopro**, um zu sehen, was andere GoPro-Besitzer aufnehmen und veröffentlichen. Veröffentlichen Sie *Ihre* Aufnahmen und schließen Sie sich der GoPro-Bewegung an!

INHALTSVERZEICHNIS

VORGESTELLTES ZUBEHÖR



LCD Touch BacPac™



Battery BacPac™



Wi-Fi-Fernbedienung



Der Rahmen

HERO3+ – ZUBEHÖR



Handgelenksgehäuse



Standardgehäuse



Akku



Tauchgehäuse Ersatzobjektiv



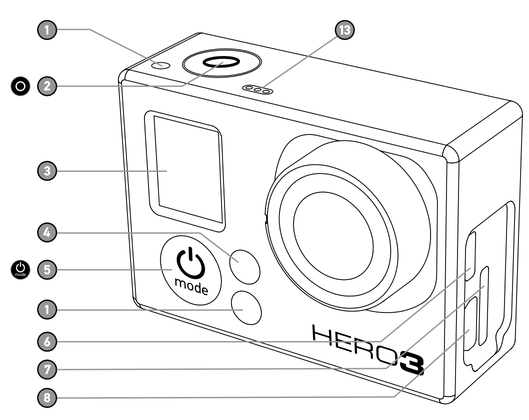
Schutzobjektiv + Abdeckungen

Weiteres Zubehör für die HERO3+ ist erhältlich auf **gopro.com**

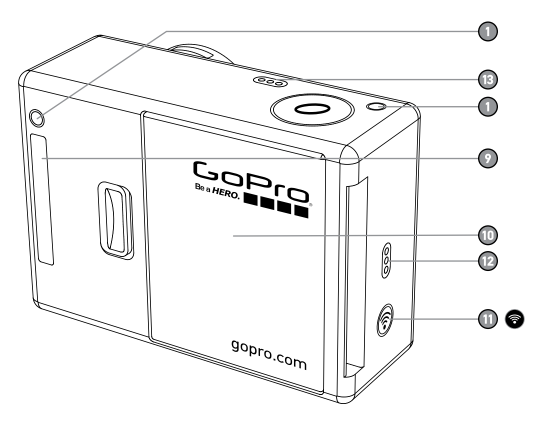
HALTERUNGEN + ZUBEHÖR

 Front-Helmhalterung	 Chesty	 Lenker-/ Sitzrohrstangen-/ Rohrhalterung	 Surfboard-Halterungen
 Floaty Backdoor	 Kopfband + QuickClip	 Saugnapf	 Gurt für belüftete Helme
 Überrollbügelhalterung	 Stativhalterungen	 Beschlagschutz-Einsätze	 Jaws Flex Klemmhalterung
 Gebogene + gerade Klebehalterungen	 Seitenhalterung	 Kamerahalter	 Doppel-Akkuladegerät

HERO3+ – FUNKTIONEN



1. Kamerastatuslämpchen (Rot)
2. Auslöser-/Auswahltaste
3. LCD-Statusbildschirm
4. Wi-Fi-Statuslämpchen (Blau)
5. Power-/Modus-Taste
6. Micro-HDMI-Port (Kabel nicht im Lieferumfang enthalten)
7. MicroSD-Kartensteckplatz (SD-Karte nicht im Lieferumfang enthalten)
8. Mini-USB-Port (Unterstützt Composite-A/C-Kabel/ 3,5-mm-Stereomikrofonadapter, nicht im Lieferumfang enthalten)



9. HERO-Port

10. Akkuklappe

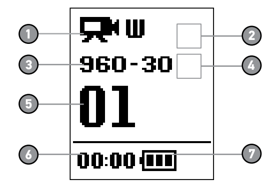
11. Wi-Fi-Ein-/Aus-Taste

12. Audioalarm

13. Mikrofon

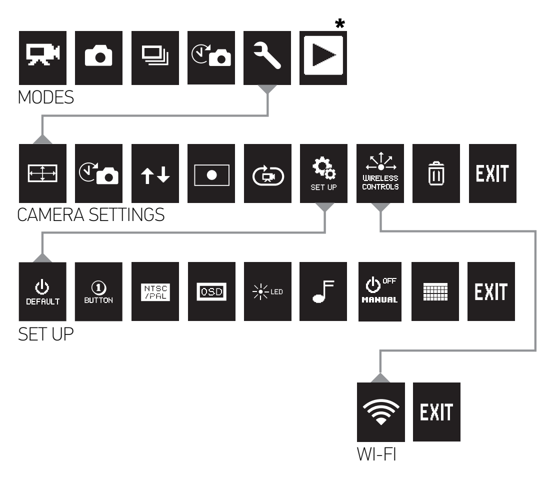
KAMERA – LCD-STATUSBILDSCHIRM

Der LCD-Bildschirm zeigt die folgenden Informationen zu Modi und Einstellungen der HERO3 an:



1. **Camera Modes (Kameramodi)/FOV (Sichtfeld)**
2. **Capture Setting Modes (Aufnahmeeinstellungsmodi)** (nicht angezeigt)
3. **Resolution (Auflösung)/fps (Bildfrequenz)**
4. **Time Interval Settings (Zeitintervalleinstellungen):** (nicht angezeigt)
5. **Counter (Zähler)**
6. **Time/Storage/Files (Zeit/Speicher/Dateien)**
7. **Battery Life (Akkulaufzeit)**

ACHTUNG: *Die oben angezeigten Symbole variieren abhängig vom ausgewählten Modus Ihrer Kamera.*



****Playback** (Wiedergabe) erscheint nur auf dem LCD-Statusbildschirm, falls die Kamera mit einem TV-Gerät oder einem LCD Touch BacPac™ (optionales Zubehör, separat erhältlich) verbunden ist.*

SOFTWARE-UPDATES

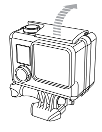
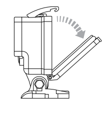
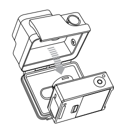


Stellen Sie sicher, die neueste Kamerasoftware zu verwenden, um in den Genuss der neuesten Funktionen und der besten Leistungen Ihrer HERO3 zu kommen. Auf der folgenden Website können Sie überprüfen, ob Software-Updates verfügbar sind: **gopro.com/update**.

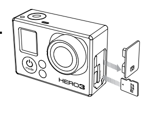
VERWENDUNG IHRER HERO3: GRUNDLAGEN

ERSTE SCHRITTE

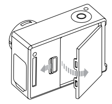
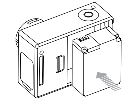
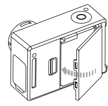
1. **Entfernen Sie die Kamera aus dem Gehäuse.**

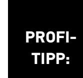
2. **Öffnen Sie die Seitenklappe der Kamera und legen Sie die microSD-, microSDHC™- oder microSDXC™-Karte in den Kartensteckplatz ein.** Es wird eine microSD-Karte mit einer Geschwindigkeit von Klasse 4 oder höher empfohlen.



3. **Öffnen Sie die Klappe auf der Rückseite der Kamera, legen Sie den Akku ein und schließen Sie die Klappe.**

3. Akku laden. Der im Lieferumfang enthaltene Lithium-Ionen-Akku ist beim Kauf teilweise geladen. Schließen Sie das eine Ende des enthaltenen USB-Kabels zum Aufladen an die Kamera und das andere an eine Stromquelle, z. B. einen Computer, den GoPro Wall Charger oder den GoPro Auto Charger, an. Die Verwendung eines nicht voll aufgeladenen Akkus beschädigt weder die Kamera noch den Akku selbst.



Wenn die Kamera AUS ist und lädt:
- Die **rote Statusanzeigeleuchte** schaltet sich **EIN**, wenn die Kamera lädt.
- Die **rote Statusanzeigeleuchte** schaltet sich **AUS**, wenn der Ladevorgang abgeschlossen ist.

▸Unter **BATTERY LIFE** (Akkulaufzeit) finden Sie weitere Informationen.

KAMERA – STANDARDEINSTELLUNGEN

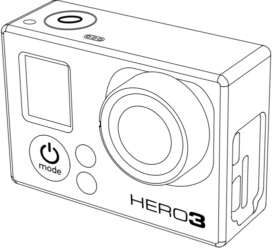
Die Kamera HERO3 White Edition verfügt beim Einschalten über die folgenden Standardeinstellungen:

	Video Resolution (Videoauflösung)	960p30 fps (Bildfrequenz)
	Photo Resolution (Bildauflösung)	5 MP (Megapixel)
	Burst Photo (Schnelle Bildfolge)	3 Bilder in 1 Sekunde
	Time Lapse (Zeitraffer)	0,5 Sekunden
	Wi-Fi	**OFF (AUS)**



Wollen Sie Ihre VIDEO- oder FOTO-Einstellungen ändern?
▸Öffnen Sie das Menü SETTINGS (EINSTELLUNGEN), um die Änderungen vorzunehmen.

EIN- UND AUSSCHALTEN



Zum EINSCHALTEN:
Drücken Sie die **Power-/Modus-Taste** . Die roten **Kamerastatuslämpchen** blinken drei Mal auf und die **Geräuschanzeige** gibt drei Pieptöne ab.

Zum AUSSCHALTEN:
Halten Sie die **Power-/Modus-Taste** gedrückt. Die roten **Kamerastatuslämpchen** blinken mehrfach auf und die **Geräuschanzeige** gibt sieben Pieptöne ab.

PROFI-TIPP:	Wollen Sie Ihre HERO3 zu einer „1-Knopf-Kamera" machen, die automatisch **FOTOS** oder **VIDEOS** aufnimmt, sobald sie **EINGESCHALTET** wird? Stellen Sie den Modus **ONE BUTTON (EINKNOPF-MODUS)** Ihrer Kamera ein. ▸Unter **ONE BUTTON** finden Sie weitere Informationen.

ÜBERBLICK

Die HERO3 verfügt über verschiedene Kameramodi. Um durch die Modi zu wechseln, drücken Sie die **Power-/Modus-Taste** . Die Modi werden in der folgenden Reihenfolge angezeigt:

VIDEO	Record **Video (Videoaufnahme)**
PHOTO (FOTO)	Aufnahme eines einzelnen **Fotos**
BURST PHOTO (SCHNELLE BILDFOLGE)	Aufnahme von bis zu 3 **Bildern** pro Sekunde
TIME LAPSE (ZEITRAFFER)	Aufnahme einer Reihe von Fotos in bestimmten Zeitabständen
SETTINGS (EINSTELLUNGEN)	Anpassung der **Kameraeinstellungen**
PLAYBACK (WIEDERGABE)	Wiedergabe von **Videos** und **Fotos**. Erscheint nur, falls die Kamera mit einem TV-Gerät oder einem LCD Touch BacPac™ (optionales Zubehör, separat erhältlich) verbunden ist.

PROFI-TIPP: Verwenden Sie **BURST PHOTO,** um Objekte aufzunehmen, die sich schnell bewegen.

▸Unter **PLAYBACK** finden Sie weitere Informationen.



Überprüfen Sie vor der Aufnahme von **Videos**, ob sich die Kamera im Modus **Video** befindet. Falls das **Video**-Symbol auf dem LCD-Bildschirm Ihrer Kamera nicht angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power-/Modus-Taste**, bis es erscheint.

Zum Start der Aufnahme:
Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**. Die Kamera wird einen Piepton abgeben und die roten **Kamerastatuslämpchen** werden während der Aufnahme eingeschaltet sein.

Zum Beenden der Aufnahme:
Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**. Die roten **Kamerastatuslämpchen** blinken drei Mal auf und die Kamera gibt drei Pieptöne ab, um anzuzeigen, dass die Aufnahme beendet wurde.

Die HERO3 beendet die Aufnahme automatisch, wenn die Speicherkarte voll oder der Akku leer ist. Ihr Video wird gespeichert, bevor sich die Kamera **AUSSCHALTET**.

▸Unter **VIDEO-**Modus finden Sie eine Anleitung zur Änderung der Auflösungseinstellungen.

PHOTO (FOTO)

Überprüfen Sie vor der Aufnahme von **Bildern**, ob sich die Kamera im Modus **Photo** befindet. Falls das **Foto-Symbol** auf dem LCD-Bildschirm Ihrer Kamera nicht angezeigt wird, drücken Sie die **Power-/Modus-Taste** immer wieder, bis es erscheint.

Zur Aufnahme eines Bildes:
Drücken Sie einmal kurz die **Auslöser-/Auswahltaste**. Die Kamera gibt zwei Pieptöne ab und die roten **Kamerastatuslämpchen** blinken auf.

▸Unter **PHOTO-**Modus finden Sie Anleitungen zur Änderung der Auflösung und für andere **FOTO**-Funktionen.

BURST PHOTO (SCHNELLE BILDFOLGE)

Im Modus **Burst Photo (Schnelle Bildfolge)** nimmt Ihre Kamera mehrere Bilder in kurzen Zeitintervallen auf – **3 Bilder /1 Sekunde**.

Überprüfen Sie vor der Aufnahme einer **schnellen Bildfolge,** ob sich die Kamera im Modus **Burst Photo** befindet. Falls das Symbol für **Burst Photo** auf dem LCD-Bildschirm Ihrer Kamera nicht angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power-/Modus-Taste**, bis es erscheint.

Zur Aufnahme einer schnellen Bildfolge:

Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**. Die roten **Kamerastatuslämpchen** blinken auf und die Kamera gibt mehrere Pieptöne ab.

▸Unter **BURST PHOTO** finden Sie eine Anleitung zur Änderung der Intervalleinstellungen.



TIME LAPSE (ZEITRAFFER)

Der Zeitraffermodus nimmt in Intervallen von **0,5, 1, 2, 5, 10, 30** oder **60** Sekunden jeweils ein Bild auf.

Überprüfen Sie vor **Zeitrafferaufnahmen**, ob sich die Kamera im Modus **Time Lapse** befindet. Falls das **Zeitraffer**-Symbol auf dem LCD-Bildschirm Ihrer Kamera nicht angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power-/Modus-Taste**, bis es erscheint.

So machen Sie Zeitrafferaufnahmen:
Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**. Die Kamera beginnt einen Countdown und die roten **Kamerastatuslämpchen** blinken jedes Mal auf, wenn ein **Foto** aufgenommen wird.

Zum Beenden der Zeitrafferaufnahme:
Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**. Die roten **Kamerastatuslämpchen** blinken drei Mal auf und die Kamera gibt drei Pieptöne ab, um anzuzeigen, dass die **Zeitrafferaufnahme** beendet wurde.

▸Unter **TIME LAPSE (ZEITRAFFER)** finden Sie Anleitungen zur Änderung der Intervalleinstellungen.



EINSTELLUNGEN

Das Menü **Settings** bietet Ihnen die Möglichkeit, eine Vielzahl von Kameraeinstellungen anzupassen, u. a.:

- **Videoauflösung**
- **Bildauflösung**
- **Time Lapse (Zeitraffer)**
- **Burst Photo (Schnelle Bildfolge)**
- und mehr

▸Im **MENÜ SETTINGS (EINSTELLUNGEN)** können Sie Änderungen vornehmen, die Navigation in den Menüoptionen erlernen und weitere Einzelheiten zu jeder Einstellung lesen.



PLAYBACK (WIEDERGABE)

Geben Sie **Videos** und **Bilder** wieder, indem Sie Ihre HERO3 mit einem TV-Gerät verbinden (hierzu ist ein Micro-HDMI-, Composite- oder Combo-Kabel erforderlich, was nicht im Lieferumfang enthalten ist). Sie können Ihre **Videos** und **Bilder** auch auf dem LCD Touch BacPac™ wiedergeben (optionales Zubehör, separat erhältlich). **Playback (Wiedergabe)** erscheint nur dann, wenn die Kamera mit einem TV-Gerät oder dem LCD Touch BacPac verbunden ist.

▸Unter **PLAYBACK (WIEDERGABE)** finden Sie weitere Informationen zum Anzeigen von **VIDEOS** und **FOTOS**.



SETTINGS (EINSTELLUNGEN)

So rufen Sie das Einstellungsmenü auf:

1. Überprüfen Sie, ob sich die Kamera im Modus **Settings** befindet. Falls das **Settings**-Symbol auf dem LCD-Bildschirm Ihrer Kamera nicht angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power-/Modus-Taste**, bis es erscheint.
2. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf das Menü **Settings** zuzugreifen.
3. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um zwischen den verschiedenen **Einstellungsoptionen** zu wechseln.
4. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um die gewünschte Option auszuwählen.
5. Halten Sie zum Verlassen die **Auslöser-/Auswahltaste** für zwei Sekunden gedrückt oder wechseln Sie bis EXIT durch und drücken Sie danach die **Auslöser-/Auswahltaste**.



PROFI-TIPP:	Falls Sie das **Menü** Settings zu irgendeinem Zeitpunkt verlassen möchten, drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste** und halten Sie sie für zwei Sekunden.

VIDEOAUFLÖSUNG/FPS/FOV-MODI

Sie können die **Resolution (Auflösung)**, **fps (Bildfrequenz)** und **FOV (Sichtfeld)** im Menü des **Videomodus** ändern. Sie können auch den Modus **Auto Low Light EIN- UND AUSSCHALTEN**.

Sobald Sie im Menü „Settings" sind:

1. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf zuzugreifen.
2. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um zwischen den verschiedenen Einstellungsoptionen zu wechseln.
3. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf das gewünschte Menü zuzugreifen.
4. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um durch alle Untermenüoptionen zu wechseln und die **Auslöser-/Auswahltaste**, um eine auszuwählen.
5. Wiederholen Sie Schritt 4, um weitere Optionen zu ändern.
6. Halten Sie zum Verlassen die **Auslöser-/Auswahltaste** für zwei Sekunden gedrückt oder wechseln Sie bis EXIT durch und drücken Sie danach zur Auswahl die **Auslöser-/Auswahltaste**.

KAMERAEINSTELLUNGEN

Die HERO3 White Edition bietet die folgenden Modi zur Videoaufnahme:

Video auflösung	NTSC fps	PAL fps	Sichtfeld (FOV)	Screen Resolution (Bildschirmauflösung)	Optimale Nutzung
1080p	30	25	Mittel	1920x1080 16:9	Verwenden Sie diesen Modus, wenn die Kamera an einem Fahrzeug, auf einem Stativ oder einem anderen festen Objekt montiert ist.
960p	30	25	Ultraweit	1280x960 4:3	High-Quality-4:3-Video Gut für Aufnahmen bei schlechten Lichtverhältnissen. Verwendung für Aufnahmen, bei denen die Kamera am Körper angebracht ist.
720p	60	50	Ultraweit	1280x720 16:9	Die Bildfrequenz mit der besten Auflösung für Aufnahmen, bei denen die Kamera in der Hand gehalten wird, und für Zeitlupenaufnahmen.
720p	30	25	Ultraweit	1280x720 16:9	Die beste Auflösung für Aufnahmen, bei denen die Kamera in der Hand gehalten wird, und für schlechte Lichtverhältnisse. Verwenden Sie diesen Modus, wenn die Kamera an einem Fahrzeug, auf einem Stativ oder einem anderen festen Objekt montiert ist.
WVGA	60	N/A	Ultraweit	848x480	Gut, wenn eine Standardauflösung akzeptabel ist.



TIME LAPSE

Der Modus **Time Lapse (Zeitraffer)** bietet verschiedene Zeitintervalloptionen, darunter **0,5, 1, 2, 5, 10, 30** und **60** Sekunden.



UPSIDE DOWN (UMGEDREHT)

Sie montieren Ihre HERO3 kopfüber, möchten aber, dass die Dateien bei der Anzeige oder Bearbeitung aufrecht erscheinen? Mit dieser Einstellung ist es nicht mehr nötig, Ihre **Videos** oder **Fotos** nach der Aufnahme zu drehen.

	Kamera aufrecht (Standard)
	Kamera umgedreht



SPOT METER

Schalten Sie die **Spot Meter** ein, wenn Sie Aufnahmen von hellen Motiven aus dunklen Bereichen machen, z. B. Landschaftsaufnahmen aus einem Auto. Wenn **Spot Meter** auf **ON** steht, erscheint [•] im LCD-Fenster.

OFF (AUS) (Standard)
ON (EIN)



LOOPING VIDEO (ENDLOSSCHLEIFE)

Looping Video (Endlosschleife) ermöglicht es Ihnen, kontinuierlich Videoaufnahmen zu machen, die sich selbst überschrieben, bis Sie die **Auslöser-/Auswahltaste** ◯ drücken, um es zu stoppen.

Einige Optionen von Looping Video (Endlosscheife):

OFF (AUS)	(Standard)
Max video	Kamera macht Aufnahmen, bis die Speicherkarte voll ist, und überschreibt die Aufnahme mit einem neuen Video.
5 min video	Kamera macht fünf Minuten lang Aufnahmen, beginnt anschließend eine neue Videoaufnahme und überschreibt schrittweise das vorherige 5-minütige Video.
20 min video	Kamera macht 20 Minuten lang Aufnahmen, beginnt anschließend eine neue Videoaufnahme und überschreibt schrittweise das vorherige 20-minütige Video.
60 min video	Kamera macht 60 Minuten lang Aufnahmen, beginnt anschließend eine neue Videoaufnahme und überschreibt schrittweise das vorherige 60-minütige Video.
120 min video	Kamera macht 120 Minuten lang Aufnahmen, beginnt anschließend eine neue Videoaufnahme und überschreibt schrittweise das vorherige 120-minütige Video.

PROFI-TIPP: Dateien mit mehreren Kapiteln werden auf der Speicherkarte gespeichert. Dies ermöglicht das Überschreiben kleinerer Segmente bei der Aufnahme einer Endlosschleife. Bei der Anzeige auf einem Computerbildschirm werden Sie separate Dateien für jedes Segment sehen. Verwenden Sie eine Videobearbeitungssoftware, wenn Sie die Dateien zu einem langen Video zusammenfügen möchten.



SET UP MENÜ

Im Menü **Set up** können Sie die folgenden Kameraeinstellungen anpassen:

DEFAULT **Standardmodus beim Einschalten**

BUTTON **1-Knopf-Modus**

NTSC /PAL **NTSC/PAL**

OSD **Bildschirmanzeige**

LED **Statusanzeigeleuchten**

Geräuschanzeige

Monat/Tag/Jahr/Uhrzeit

▸ Im Abschnitt **SET UP MENU** finden Sie eine vollständige Liste der Set-up-Optionen.



WIRELESS CONTROLS (KABELLOSE BEDIENUNG)

Die integrierte Wi-Fi-Funktion Ihrer Kamera ermöglicht die Verbindung mit der Wi-Fi-Fernbedienung oder über die GoPro App mit einem Smartphone oder Tablet. Wenn **Wi-Fi EINGESCHALTET** ist, erscheint ein **Wi-Fi-Statussymbol** auf dem **LCD-Statusbildschirm** der Kamera und die blauen **Wi-Fi-Statusanzeigeleuchten** blinken unregelmäßig. Wenn Sie **Wi-Fi AUSSCHALTEN**, blinken die **Wi-Fi-Statusanzeigeleuchten** sieben Mal auf.

So schalten Sie Wi-Fi EIN/AUS:

Drücken Sie , um **Wi-Fi auf ON/OFF** zu schalten. Der zuletzt verwendete **Wi-Fi-**Modus wird aktiv, wenn **Wi-Fi** auf **ON** steht.

- Unter **KABELLOSE BEDIENUNG** finden Sie eine vollständige Liste aller drahtlosen Funktionen.

ACHTUNG: *Sie können nicht gleichzeitig eine Verbindung zwischen der Kamera und der Wi-Fi-Fernbedienung und der GoPro App herstellen.*

 DELETE (LÖSCHEN)

Löschen Sie die letzte Datei oder alle Dateien und formatieren Sie die Speicherkarte. Während Sie **LAST (zuletzt verwendet)** oder **ALL (Alle)** löschen, blinken die **Statusanzeigeleuchten**, bis der Vorgang abgeschlossen ist.

CANCEL (ABBRECHEN)	(Standard)
LAST (ZULETZT VERWENDET)	
ALL (ALLE)	(Formatiert SD-Karte)

So löschen Sie LAST oder ALL:

1. Überprüfen Sie, ob sich die Kamera im Modus **Settings** (Einstellungen) befindet. Falls das **Settings**-Symbol auf dem LCD-Bildschirm Ihrer Kamera nicht angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power-/Modus-Taste**, bis es erscheint.
2. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf das Menü **Settings (Einstellungen)** zuzugreifen.
3. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um zu **Settings (Einstellungen)** zu wechseln und suchen Sie den **Papierkorb**.
4. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um das **Löschen** zu bestätigen.
5. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um zwischen den verschiedenen Optionen zu wechseln.
6. Wählen Sie die hervorgehobene Option aus, indem Sie die **Auslöser-/Auswahltaste** drücken.
7. Halten Sie zum Verlassen die **Auslöser-/Auswahltaste** für zwei Sekunden gedrückt oder wechseln Sie bis EXIT durch und drücken Sie danach die **Auslöser-/Auswahltaste**.

PROFI-TIPP:	Vorsicht: Wenn Sie **ALL** auswählen, wird die Speicherkarte formatiert und alle Dateien werden von der SD-Karte gelöscht.

EXIT EXIT (BEENDEN)

Drücken Sie auf dem EXIT-Bildschirm die **Auslöser-/Auswahltaste** , um das Menü **Settings (Einstellungen)** zu verlassen.

PROFI-TIPP:	Falls Sie das Menü **Settings (Einstellungen)** zu irgendeinem Zeitpunkt verlassen möchten, drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste** und halten Sie sie für zwei Sekunden.



SET UP

So öffnen Sie das Set Up-Menü:

1. Überprüfen Sie, ob sich die Kamera im Modus **Settings (Einstellungen)** befindet. Falls das **Settings**-Symbol auf dem LCD-Bildschirm Ihrer Kamera nicht angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power-/Modus-Taste**, bis es erscheint.
2. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf das Menü **Settings (Einstellungen)** zuzugreifen.
3. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um zu **Settings (Einstellungen)** zu wechseln und suchen Sie das **Set Up**-Menü.
4. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf **Set Up** zuzugreifen.
5. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um die zu ändernde Option zu finden.
6. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um die gewünschte Option auszuwählen.
7. Halten Sie zum Verlassen die **Auslöser-/Auswahltaste** für zwei Sekunden gedrückt oder wechseln Sie bis EXIT durch und drücken Sie danach zur Auswahl die **Auslöser-/Auswahltaste**.



STANDARDMODUS BEIM EINSCHALTEN

Sie können festlegen, welche der folgenden Standardeinstellungen beim Einschalten der Kamera aktiv sein soll:

	**VIDEO** (Standard)
	**PHOTO (Foto)**
	**BURST PHOTO (SCHNELLE BILDFOLGE)**
	**TIME LAPSE (ZEITRAFFER)**

 ONE BUTTON (EIN-KNOPF-MODUS)

Wenn der 1-Knopf-Modus ausgewählt ist, beginnt die Kamera beim Einschalten automatisch mit der Aufnahme. Der 1-Knopf-Modus kann so konfiguriert werden, dass er in den Modi Video oder Time Lapse (Zeitraffer) beginnt.

OFF (AUS)	(Standard)
ON	

So schalten Sie den 1-Knopf-Modus EIN:

1. Überprüfen Sie, ob sich die Kamera im Modus **Settings** (Einstellungen) befindet. Falls das **Settings**-Symbol auf dem LCD-Bildschirm Ihrer Kamera nicht angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power-/Modus-Taste**, bis es erscheint.
2. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf das Menü **Settings (Einstellungen)** zuzugreifen.
3. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um zu **Settings (Einstellungen)** zu wechseln und suchen Sie das **Set Up-Menü** SET UP.
4. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um das Menü **Set Up** zu öffnen.
5. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um den **One Button**-Modus BUTTON zu finden.
6. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf das **One Button**-Menü zuzugreifen.
7. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um zwischen den verschiedenen Optionen zu wechseln.
8. Wählen Sie eine hervorgehobene Option aus, indem Sie die **Auslöser-/Auswahltaste** drücken.
9. Halten Sie zum Verlassen die **Auslöser-/Auswahltaste** für zwei Sekunden gedrückt oder wechseln Sie bis EXIT durch und drücken Sie danach zur Auswahl die **Auslöser-/Auswahltaste**.

Wenn Sie Ihre Kamera das nächste Mal **EINSCHALTEN**, wird Sie damit beginnen, in ihrem **Standardmodus** Aufnahmen zu machen. Drücken Sie zum Beenden der Aufnahme und halten Sie die Taste für zwei Sekunden.

1-KNOPF-MODUS (Fortsetzung)

Zum Verlassen des Modus **One Button**:

1. Schalten Sie die Kamera **EIN**.
2. Halten Sie die **Auslöser-/Auswahltaste** gedrückt, bis BUTTON im LCD-Fenster angezeigt wird.
3. Drücken Sie für den Zugriff die **Auslöser-/Auswahltaste**.
4. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um **OFF** hervorzuheben.
5. Drücken Sie zur Auswahl die **Auslöser-/Auswahltaste**.
6. Halten Sie zum Verlassen die **Auslöser-/Auswahltaste** für zwei Sekunden gedrückt oder wechseln Sie bis EXIT durch und drücken Sie danach die **Auslöser-/Auswahltaste**.

PROFI-TIPP:	Zum Anhalten der Aufnahme (**VIDEO** oder **TIME LAPSE** *(Zeitraffer))* im Modus **ONE BUTTON** drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste** und halten Sie diese für zwei Sekunden. Gehen Sie zum Menü **ONE BUTTON** zurück, wo Sie den Modus **ONE BUTTON** auf **OFF** stellen können.

HINWEIS: Der One Button-*Modus wird deaktiviert, wenn man die Kamera mit der Wi-Fi-Fernbedienung (optionales Zubehör, separat erhältlich) oder der GoPro App verbindet.*

NTSC / PAL

Die Einstellungen **NTSC** und **PAL** betreffen die Bildfrequenz bei der Videoaufnahme und deren Wiedergabe über ein TV/HDTV-Gerät. Wählen Sie **NTSC** aus, wenn Sie ein TV/HDTV-Gerät in Nordamerika verwenden. Wählen Sie **PAL** aus, wenn Sie die Inhalte auf einem PAL-TV/HDTV-Gerät (die meisten TV-Geräte außerhalb von Nordamerika) wiedergeben.

NTSC (Standard)	**PAL**
1080p/30 fps	1080p/25 fps
960p/30 fps	960p/25 fps
720p/60 fps	720p/50 fps
720p/30 fps	720p/25 fps
WVGA/60 fps	WVGA/50 fps

ONSCREEN DISPLAY (BILDSCHIRMANZEIGE)

Wenn Sie die Aufnahmesymbole oder Dateiinformationen des Videos oder bei der Wiedergabe auf dem Bildschirm anzeigen oder ausblenden wollen, schalten Sie **Onscreen Display (OSD – Bildschirmanzeige)** auf **ON** oder **OFF**.

OFF (AUS)	
ON	(Default)

LED KAMERASTATUSLÄMPCHEN

Halten Sie alle vier **Kamerastatuslämpchen** aktiv, nur zwei (vorne und hinten) oder schalten Sie alle Lämpchen **AUS**.

4	(Standard)
2	
OFF (AUS)	



GERÄUSCHANZEIGE

Sie können die Lautstärke anpassen oder die **Geräuschanzeige AUSSCHALTEN**.

100 %	(Standard)
70 %	
OFF (AUS)	



MANUELLES ABSCHALTEN

Die HERO3 kann so konfiguriert werden, dass sie sich nach einer bestimmten Zeit der Inaktivität (wenn keine **Videos** oder **Fotos** aufgenommen werden und keine Tasten gedrückt werden) selbst abschaltet.

HANDBUCH	(Standard)
60 s	
120 s	
300 s	



MONTH/DAY/YEAR/TIME (MONAT/TAG/JAHR/ZEIT)

Stellen Sie die Uhr der HERO3, um sicherzustellen, dass **Video-** und **Fotodateien** mit dem korrekten Datum und der richtigen Uhrzeit gespeichert werden.

So ändern Sie Month/Day/Year/Time (Monat/Tag/Jahr/Zeit):

1. Überprüfen Sie, ob sich die Kamera im Modus **Settings (Einstellungen)** befindet. Falls das **Settings**-Symbol auf dem LCD-Bildschirm Ihrer Kamera nicht angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power-/Modus-Taste**, bis es erscheint.
2. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf das Menü **Settings (Einstellungen)** zuzugreifen.
3. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um zu **Settings (Einstellungen)** zu wechseln und suchen Sie das **Set Up**-Menü SET UP.
4. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf das **Set Up**-Menü zuzugreifen.
5. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um das Menü **Month/Day/Year/ Time** zu finden.
6. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf das Menü **Month/Day/Year/Time** zuzugreifen; **Monat (MM)** wird hervorgehoben sein.
7. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um auf die Monatsliste (**1** bis **12**) zuzugreifen.
8. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um die Liste durchzugehen, bis die gewünschte Auswahl hervorgehoben ist.
9. Drücken Sie zur Auswahl die **Auslöser-/Auswahltaste**.
10. Um zur nächsten Option überzugehen, drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**.
11. Wiederholen Sie die Schritte 7, 8 und 9, um den Tag (**DD**), das Jahr (**YY**), die Stunde (**HH**) und die Minuten (**MM**) auszuwählen.
12. Halten Sie zum Verlassen die **Auslöser-/Auswahltaste** für zwei Sekunden gedrückt oder wechseln Sie bis **EXIT** durch und drücken Sie danach die **Auslöser-/Auswahltaste**.

ACHTUNG: *Falls der Akku für einen längeren Zeitraum aus der Kamera entfernt wird, wird **Monat/Tag/Jahr/Zeit** erneut eingestellt werden müssen.*

EXIT EXIT (BEENDEN)

Drücken Sie auf dem Bildschirm **EXIT** (Beenden) die **Auslöser-/Auswahltaste** , um das Menü **Set Up** zu verlassen.

PROFI-TIPP:	Falls Sie das **SET UP**-Menü zu irgendeinem Zeitpunkt verlassen möchten, halten Sie die Auslöser-/Auswahltaste für zwei Sekunden gedrückt.



KABELLOSE BEDIENUNG

Die integrierte **Wi-Fi-Funktion** ermöglicht es Ihrer HERO3+, sich mit der Wi-Fi-Fernbedienung oder über ein Smartphone oder Tablet mit der GoPro App zu verbinden.

So schalten Sie Wi-Fi über die Wi-Fi-Ein-/Aus-Taste auf ON oder OFF:

Drücken Sie die **Wi-Fi-Ein-/Aus-Taste**, um **Wi-Fi** auf **ON/OFF** zu schalten. Wenn Sie **Wi-Fi einschalten,** wird der **Wi-Fi**-Modus auf den zuletzt verwendeten Modus gesetzt.

WI-FI-FERNBEDIENUNG (SEPARAT ERHÄLTLICH)

Verwenden Sie die Wi-Fi-Fernbedienung (separat erhältlich), um bis zu 50* Kameras aus Entfernungen von bis zu 180 m fernzusteuern. Die Wi-Fi-Fernbedienung ist tragbar und bis zu einer Tiefe von 3 m wasserdicht. Sie finden Anweisungen zum Pairing und zur Verbindung der Wi-Fi-Fernbedienung mit der Kamera im Benutzerhandbuch, das im Lieferumfang der Wi-Fi-Fernbedienung enthalten ist.

**Die tatsächlichen Ergebnisse unterscheiden sich u. U. je nach möglichen Funkstörungen.*

VERBINDUNG MIT DER GOPRO APP

VERWENDUNG IHRER HERO3 MIT DER GOPRO APP (KOSTENLOS)

Dank der GoPro App können Sie Ihre GoPro Kamera mithilfe eines Smartphones oder Tablets fernbedienen. Einige der verfügbaren Funktionen sind: vollständige Kamerasteuerung, Live-Vorschau, Wiedergabe und Teilen ausgewählter Inhalte etc.*

Befolgen Sie diese Schritte, um Ihre HERO3 mit der GoPro App zu verbinden.

1. Laden Sie die GoPro App aus dem Apple App Store, von Google Play oder vom Windows Phone Marketplace auf Ihr Smartphone oder Tablet herunter.
2. Schalten Sie die Kamera über die **Power-/Modus-Taste** **EIN**.
3. Drücken Sie zweimal die **Wi-Fi-Ein-/Aus-Taste** und anschließend die **Auslöser-/Auswahltaste** einmal, um das Menü **Wi-Fi** zu öffnen.
4. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste**, um durch alle Optionen zu wechseln, und drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**, um **GoPro App** auszuwählen.
5. Stellen Sie über die Einstellungen des Wi-Fi-Netzwerks des Smartphones oder Tablets eine Verbindung mit dem Wi-Fi-Netzwerk der Kamera her. Der Netzwerkname beginnt in der Regel mit „GOPRO-BP-", gefolgt von einer Serie von Buchstaben/Zahlen.
6. Geben Sie das Passwort „goprohero" ein. (Das standardmäßige Passwort der Kamera. Sie können das Passwort auf gopro.com/update ändern. Wenn Sie dies bereits getan haben, dann geben Sie das aktuelle Passwort ein.)
7. Öffnen Sie die GoPro App auf Ihrem Smartphone oder Tablet. Sie können jetzt die Kamera mit Ihrem Smartphone oder Tablet steuern und ausgewählte Inhalte anzeigen, wiedergeben und teilen.*

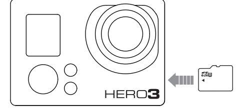


Schauen Sie auf dem Display Ihres Smartphones oder Ihres Tablets nach, worauf Ihre HERO3-Kamera gerichtet ist.

*Informieren Sie sich über die Gerätekompatibilität unter **gopro.com**.

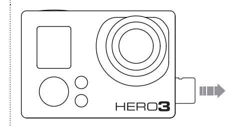
Die HERO3-Kamera ist kompatibel mit Speicherkarten mit Kapazitäten von **4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB** und **64 GB** vom Typ **microSD**, **microSDHC** und **microSDXC**. Es wird eine microSD-Karte mit einer Geschwindigkeit von Klasse 4 oder höher empfohlen. GoPro empfiehlt die Verwendung von Markenspeicherkarten für maximale Zuverlässigkeit bei hoher Vibration.

So stecken Sie eine microSD-Karte ein:



1. Legen Sie die Speicherkarte in den Kartensteckplatz ein, wobei das Etikett zur Vorderseite der Kamera zeigt.
2. Die Karte wird einrasten, sobald sie vollständig eingeführt ist.

So entnehmen Sie die microSD-Karte:



1. Legen Sie den Fingernagel an die Kante der Speicherkarte und drücken Sie sie sanft in die Kamera.
2. Die Karte springt weit genug heraus, um sie herauszuziehen.



Gehen Sie mit Speicherkarten vorsichtig um. Vermeiden Sie Flüssigkeiten, Staub und Schmutz. Sicherheitshalber sollten Sie die Kamera ausschalten, bevor Sie eine Karte einstecken oder herausnehmen. Überprüfen Sie die Herstellerangaben zu den für die Verwendung akzeptablen Temperaturbereiche.

SYSTEMANFORDERUNGEN

Die HERO3-Kamera ist mit Microsoft® XP (Service Pack 2) oder neuer und Mac OS X 10.4.11 oder neuer kompatibel.

WINDOWS	**MAC**
Windows XP (Service Pack 2 oder höher) oder Vista	Mac OS® X 10.4.11 oder höher
3.2 GHz Pentium 4 oder schneller	2.0 GHz Intel Core Duo oder schneller
DirectX 9.0c oder höher	
Mindestens 1 GB System-RAM	Mindestens 1 GB System-RAM
Videokarte mit mindestens 256 MB RAM	Videokarte mit mindestens 128 MB RAM



Möchten Sie Ihre **Videos** und **Bilder** auf einem großen Bildschirm ansehen? Verbinden Sie Ihre HERO3 direkt mit Ihrem TV/HDTV. Verwenden Sie dafür ein **Micro-HDMI-Kabel**, **Composite-Kabel** oder ein **Combo-Kabel** (optionales Zubehör, separat erhältlich).

ÜBERTRAGUNG VON VIDEO- UND BILDDATEIEN AUF EINEN COMPUTER:

AUF EINEN PC:

1. Verbinden Sie die Kamera über das im Lieferumfang enthaltene Kabel mit dem Computer.
2. Schalten Sie die Kamera über die **Power-/Modus-Taste** **EIN**.
3. Doppelklicken Sie auf „Arbeitsplatz“ und gehen Sie zu „Wechseldatenträger“.
4. Wenn „Wechseldatenträger“ nicht angezeigt wird, schließen Sie den Ordner „Arbeitsplatz“ und öffnen Sie ihn erneut. Das Symbol für „Wechseldatenträger“ sollte jetzt angezeigt werden.
5. Doppelklicken Sie auf das Symbol „Wechseldatenträger“.
6. Doppelklicken Sie auf den Ordner „DCIM“.
7. Doppelklicken Sie auf das Symbol „100GOPRO“, damit alle **Bild-** und **Videodateien** angezeigt werden.
8. Kopieren Sie die Dateien auf den Computer oder auf eine externe Festplatte.

AUF EINEN MAC:

1. Verbinden Sie die Kamera über das im Lieferumfang enthaltene USB-Kabel mit dem Mac.
2. Schalten Sie die Kamera über die **Power-/Modus-Taste** **EIN**.
3. Ein Symbol wird angezeigt. Doppelklicken Sie auf das Symbol, um auf die Dateien zuzugreifen.
4. Kopieren Sie die Dateien auf den Computer oder auf eine externe Festplatte.

ANZEIGEN VON VIDEOS UND BILDERN

Videos und **Bilder** können auf einem TV/HDTV-Gerät oder dem LCD Touch BacPac (optionales Zubehör, separat erhältlich) angezeigt werden.

WIEDERGABE AUF EINEM TV/HDTV-GERÄT

So gehen Sie in Videos und Bildern vor/zurück:

1. Verbinden Sie die Kamera über ein **Micro HDMI-**, **Composite-** oder **Combo-Kabel** (optionales Zubehör) mit einem TV/HDTV-Gerät.
2. Schalten Sie Ihre Kamera **EIN**.
3. Drücken Sie auf Ihrer Kamera die **Power-/Modus-Taste**, um zu **Playback** (Wiedergabe) zu wechseln. Drücken Sie die **Auslöser-/Auswahltaste**.
4. Die HERO3 zeigt Miniaturansichten aller **Videos** und **Fotos** auf der SD-Karte an. **Für Fotoserien**, die in den Modi **Continuous Photo** (Serienfotografie), **Photo Burst** (Schnelle Bildfolge) und **Time Lapse** (Zeitraffer) aufgenommen wurden, wird das erste **Foto** angezeigt.
5. In der Miniaturansicht können Sie mit der **Power-/Modus-Taste** die Miniaturansichten weiterblättern. Drücken Sie zum Anzeigen die **Auslöser-/Auswahltaste**.
6. Mit und können Sie vor- und zurückblättern, um weitere Mediendateien von der Speicherkarte anzuzeigen.
7. Je nachdem, ob Sie **Videos** oder **Bilder** ansehen, stehen Ihnen unterschiedliche Steueroptionen zur Verfügung. Verwenden Sie die **Power-/Modus-Taste** und die **Auslöser-/Auswahltaste** zum Navigieren.

HINWEIS: Für Dateien der Modi Burst Photo (Schnelle Bildfolge) und Time Lapse (Zeitraffer) *wird das erste **Bild** der Serie angezeigt. Wenn Sie alle **Bilder** einer Serie ansehen möchten,* wählen Sie mit der ***Power-/Modus-Taste*** ***View*** **(Anzeigen)** *aus und drücken Sie* die ***Auslöser-/Auswahltaste***.

WIEDERGABE AUF LCD TOUCH BACPAC (SEPARAT ERHÄLTLICH)

Die Wiedergabe auf dem LCD Touch BacPac™ erfolgt auf ähnliche Weise wie oben beschrieben. Sie unterscheidet sich nur geringfügig.

- Lesen Sie das Benutzerhandbuch zum LCD Touch BacPac für weitere Informationen.

VERLÄNGERUNG DER AKKULAUFZEIT

Schalten Sie Wi-Fi auf **OFF**, um die Akkulaufzeit zu verlängern. Wenn Sie bei längeren Aufnahmen die Akkulaufzeit verlängern möchten, schalten Sie den LCD Touch BacPac™ (optionales Zubehör, separat erhältlich) auf **OFF** oder nehmen Sie ihn ab. Extrem niedrige Temperaturen wirken sich ggf. auf die Lebensdauer des Akkus aus. Sie können die Lebensdauer des Akkus bei niedrigen Temperaturen verlängern, indem Sie die Kamera vor der Verwendung an einem warmen Ort lagern. Wenn der Modus Protune auf **ON** steht, wird während der Aufnahmen mehr Energie verbraucht.

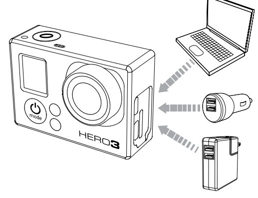
*Basierend auf technischen Testergebnissen von GoPro. Die tatsächliche Leistung unterscheidet sich ggf. je nach den Einstellungen, Umgebungsbedingungen, drahtlosen Verbindungen und anderen Faktoren. Die maximale Akkukapazität nimmt mit der Zeit und infolge der Verwendung ab.

LADEN DES AKKUS

Das auf dem LCD-Bildschirm der Kamera sichtbare Akkusymbol blinkt, wenn die Ladung unter 10 % fällt. Wenn die Batterie während des Aufnahmevorgangs vollständig entladen wird, speichert die Kamera die Datei und schaltet sich **AUS**.

So laden Sie den Akku auf:

1. Verbinden Sie die Kamera mit einem Computer oder USB-Netzteil (z. B. dem GoPro Wall Charger oder GoPro Auto Charger).
2. Das rote **Statusanzeigelämpchen leuchtet**, während der Akku geladen wird.
3. Das rote **Statusanzeigelämpchen erlischt**, wenn der Akku vollständig aufgeladen ist.



Bei Verwendung eines USB-kompatiblen Wall oder Auto Charger mit 1000 Ah von GoPro wird der Akku in einer Stunde auf 80 % und in zwei Stunden auf 100 % geladen. Mit anderen Ladegeräten kann die Ladezeit länger dauern.

Sie können den Akku mit dem Doppel-Akkuladegerät (optionales Zubehör, separat erhältlich) auch außerhalb der Kamera aufladen.

Die Verwendung eines nicht voll aufgeladenen Akkus beschädigt weder die Kamera noch den Akku selbst. Ersatzakkus und zusätzliches Ladezubehör sind auf **gopro.com** erhältlich.

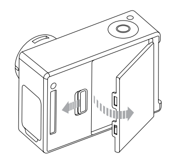
VERWENDUNG DER KAMERA WÄHREND DES LADEVORGANGS

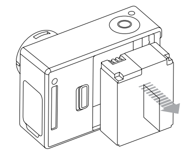
Sie können während des Ladevorgangs **Videos** und **Bilder** aufnehmen. Schließen Sie die Kamera an einen Computer, ein beliebiges USB-Ladegerät oder idealerweise an einen Auto oder Wall Charger von GoPro über das im Lieferumfang enthaltene USB-Kabel. Die Leistung von fremden Ladegeräten kann nicht gewährleistet werden.

HERAUSNEHMEN DES AKKUS AUS DER KAMERA

Der Akku der HERO3 wurde für eine enge Passform entwickelt, um die Zuverlässigkeit bei starken Vibrationen zu maximieren.

So entnehmen Sie den Akku:





1. Nehmen Sie die Akkuklappe ab, indem Sie den Daumen in die Vertiefung der Akkuklappe (an der Rückseite der Kamera) legen und sie nach links schieben.

2. Lassen Sie die Klappe herausspringen. Fassen Sie die Zuglasche des Akkus und nehmen Sie den Akku aus der Kamera.

MICROSD-KARTE – MELDUNGEN

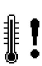
NO SD	Es ist keine Karte eingesteckt. Die Kamera benötigt eine **microSD-**, **microSDHC-** oder **microSDXC-**Karte, um **Videos** oder **Fotos** aufnehmen zu können.
SD FULL	Die Karte ist voll. Löschen Sie die Dateien oder stecken Sie eine neue Karte ein.
SD ERROR	Die Kamera kann nicht auf die Karte zugreifen.

DATEIREPARATURSYMBOL AUF DEM LCD-BILDSCHIRM



Wenn Sie auf dem LCD-Bildschirm das **Dateireparatursymbol** sehen, wurde die **Videodatei** während der Aufnahme beschädigt. Drücken Sie eine beliebige Taste, damit die Kamera die Datei repariert.

ÜBERTEMPERATURSYMBOL AUF DEM LCD-BILDSCHIRM

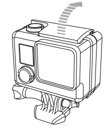
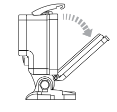
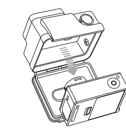


Das **Übertemperatursymbol** wird angezeigt, wenn die Kamera zu heiß geworden ist und abkühlen muss. Lassen Sie die Kamera einfach abkühlen, bevor Sie sie erneut verwenden. Die Kamera verhindert selbst ein Überhitzen. Machen Sie sich keine Sorgen, es ist kein Schaden entstanden.

ZUSAMMENBAU DES KAMERAGEHÄUSES

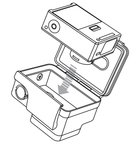
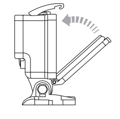
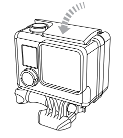
So entnehmen Sie die Kamera aus dem Gehäuse:

1. Ziehen Sie den Schnappverschluss nach oben, um die Gehäuseklappe zu öffnen.
2. Drücken Sie den Schnappverschluss nach hinten, um die Klappe freizugeben.
3. Öffnen Sie die Klappe und entnehmen Sie die Kamera.

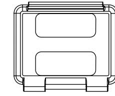




So platzieren Sie die Kamera im Gehäuse:

1. Öffnen Sie das Gehäuse und platzieren Sie die Kamera.
2. Schließen Sie die Gehäuseklappe.
3. Rasten Sie den Schnappverschluss auf der Oberseite der Gehäuseklappe ein.
4. Drücken Sie den Verschluss nach unten, bis er vollständig einrastet.

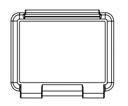




Das Gehäuse Ihrer HERO3-Kamera wird mit zwei Rückklappen geliefert – Skeleton (nicht wasserdicht) und Standard (wasserdicht).



Skeleton-Klappe

Die Skeleton-Klappe (nicht wasserdicht) bietet eine bessere Tonqualität, da mehr Sound zum Mikrofon der Kamera gelangt. Außerdem reduziert sie Windgeräusche bei Geschwindigkeiten bis 160 km/h, wenn die Kamera an Helmen, Motorrädern, Fahrrädern oder anderen schnellen Fahrzeugen montiert ist. Verwenden Sie diese Klappe nur, wenn keine Gefahr von Schäden durch Sand, übermäßig viel Staub/Schmutz bzw. Wasser besteht. Diese Klappe ist auch zur Verwendung im Inneren von Fahrzeugen empfohlen.



Standard-Klappe

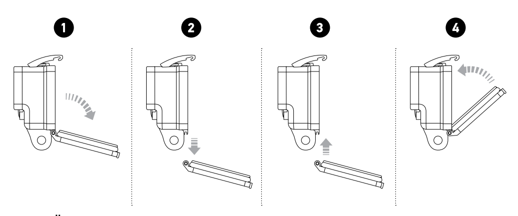
Die Standard-Klappe macht das Gehäuse wasserdicht bis 40 m. Verwenden Sie diese Klappe, wenn Sie die Kamera vor Wasser und anderen Umweltgefahren schützen müssen.

PROFI-TIPP: Tragen Sie RAIN-X oder eine ähnliche wasserabweisende Beschichtung auf die Gehäuselinse auf, um zu verhindern, dass sich beim Verwenden der Kamera bei Regen oder im Wasser Wassertropfen bilden. Wenn RAIN-X nicht erhältlich ist, können Sie die Linse auch gelegentlich lecken. Das ist kein Scherz, es funktioniert wirklich.

AUSTAUSCH DER GEHÄUSEKLAPPEN

Sie können die Klappe auf der Rückseite Ihrer HERO3-Kamera austauschen, um sich Ihrer Aktivität und den Aufnahmebedingungen anzupassen.

So wechseln Sie die Klappe:



1. Öffnen Sie die Gehäuseklappe, sodass sie nach unten hängt.
2. Ziehen Sie die Klappe nach unten, bis sie vom Scharnier springt.
3. Richten Sie die neue Klappe mit der Scharnieröffnung aus.
4. Drücken Sie die Klappe nach oben, bis sie einschnappt.

VERMEIDUNG VON WASSERSCHÄDEN AN DER KAMERA

Durch die wasserdichte Gummidichtung des Kameragehäuses wird Ihre HERO3 in feuchten Umgebungen und unter Wasser geschützt.

Halten Sie die Gummidichtung des Kameragehäuses sauber. Ein einziges Haar oder Sandkorn kann die Dichtung und folglich die Kamera beschädigen.

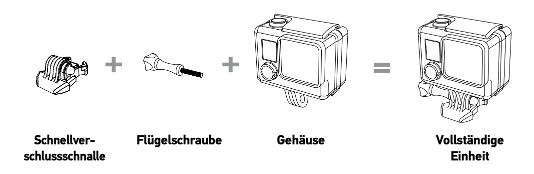
Die Außenseite der Kamera muss nach jedem Einsatz in Salzwasser mit Süßwasser abgespült und anschließend getrocknet werden. Das Versäumnis dies zu tun kann mit der Zeit zur Korrosion des Scharnierstifts oder zu Salzablagerungen in der Dichtung und letztendlich zum Versagen führen.

Reinigen Sie die Dichtung mit Süßwasser und schütteln Sie das Wasser ab (beim Trocknen mit einem Tuch kann die Dichtung durch Fussel beeinträchtigt werden). Legen Sie die Dichtung danach wieder in die Nuten der hinteren Gehäuseklappe ein.

WARNUNG: *Falls diese Schritte nicht bei jeder Verwendung Ihrer HERO3 ordnungsgemäß durchgeführt werden, können Lecks entstehen, die zur Beschädigung oder Zerstörung Ihrer Kamera führen können. Die Garantie deckt keine Wasserschäden, die durch Benutzerfehler entstehen.*

BEFESTIGUNG DER KAMERA AN HALTERUNGEN

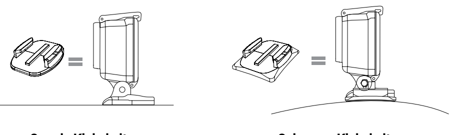
Um die HERO3+ an einer Halterung anzubringen, benötigen Sie je nach der verwendeten Halterung eine Schnellverschlussschnalle, Flügelschraube oder Befestigungsteile. Weitere Informationen zu Halterungen erhalten Sie unter: **gopro.com/support**.



Schnellver-schlussschnalle **Flügelschraube** **Gehäuse** **Vollständige Einheit**

VERWENDUNG VON GEBOGENEN UND GERADEN KLEBEHALTERUNGEN

Die gebogenen und geraden Klebehalterungen erleichtern das Anbringen der Kamera an gebogenen oder flachen Oberflächen auf Helmen, Fahrzeugen und Ausrüstungsteilen. Mit der Schnellverschlussschnalle kann das montierte Kameragehäuse an sicheren gebogenen oder geraden Klebehalterungen eingerastet und wieder gelöst werden.



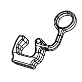
Gerade Klebehalterung **Gebogene Klebehalterung**

BEFESTIGUNG DER KLEBEHALTERUNGEN

 **PRO-TIPPS:**	Nur an sauberen Oberflächen befestigen. Wachs, Öl, Dreck oder andere Ablagerungen verringern die Klebekraft, was zu einer schwachen Verbindung und dem Risiko des Verlusts der Kamera führen kann, falls sich die Klebestelle löst.
	Halterung bei Raumtemperatur befestigen. Das Klebemittel der Halterung haftet nicht ordnungsgemäß, wenn sie in kalten oder feuchten Umgebungen an kalte oder feuchte Oberflächen angebracht werden oder wenn die Temperatur der Oberfläche nicht bei Raumtemperatur liegt.
	Klebehalterungen dürfen nur an glatten Oberflächen angebracht werden; poröse oder strukturierte Oberflächen verhindern eine flächendeckende Haftung. Wenn Sie eine Halterung anbringen, drücken Sie sie fest in die gewünschte Position und sorgen Sie dafür, dass an der gesamten Oberfläche ein Kontakt besteht.
	Befestigen Sie die Halterung idealerweise 24 Stunden vor der Verwendung.

▸Unter **gopro.com/support** finden Sie weitere Informationen zu Halterungen.

Verschlussstecker



Was ist bei der Verwendung der HERO3 bei Sportarten wie Surfen oder Skifahren zu beachten, bei denen es zu starken Erschütterungen kommen kann? Verwenden Sie den speziellen Verschlussstecker, der die Verschlussschnalle fest verschließt und so verhindert, dass sich das Gehäuse ungewollt aus der Halterung löst. Der Ring passt über die Flügelschraube und dient als Sicherheitsvorkehrung, damit der Verschlussstecker nicht fallen gelassen und verloren wird.

GoPro hat es sich zum Ziel gesetzt, bestmöglichen Service zu leisten. Sie erhalten die Kontaktinformationen für den Kundensupport von GoPro unter **gopro.com/support.**